

Bokcirkelfrågor till Månadens pocket: Sovande jättar av Sylvain Neuvel

1. Författaren själv säger att han älskar science fiction just för att genren ofta väcker djupt filosofiska frågor om mänskligheten och andra civilisationer. Hur tycker du att det kommer fram i boken?
2. Varför tror ni att Sylvain Neuvel har valt att berätta sin historia genom intervjuer och förhör? Vilken effekt får det på berättelsen?
3. Kan man läsa *Sovande jättar* som en kritik över hur vi lever tillsammans på jorden?
4. Tekniken med artificiell intelligens går snabbt framåt, ser du att det finns inslag av den i *Sovande jättar*?
5. Detta är ju en bokserie om tre titlar och vi får inte förklaringen till mysteriet i denna första del. Om du själv skulle fantisera vidare – vad tror du händer?